The third reason why we listen to music is to intensify the emotion that we're feeling. For example, if we’re feeling sad, sometimes we want to get even sadder, so we play sad music. Or we’re feeling angry and we want to intensify the anger, then we play angry music. Or when we're planning a romantic dinner, we lay the table, we light candles, and then we think, “What music would make this even more romantic?”

*A terceira razão pela qual ouvimos música é intensificar a emoção que estamos sentindo. Por exemplo, se estamos tristes, às vezes queremos ficar ainda mais tristes, então ouvimos música triste. Ou estamos com raiva e queremos intensificar a raiva, então ouvimos música enraivecida. Ou quando estamos planejando um jantar romântico, colocamos a mesa, acendemos velas e pensamos: “Que música tornaria isso ainda mais romântico?”*